

彰化縣和美鎮民代表會出國考察報告

考察人員姓名	陳淑芬代表
考察地點	新加坡、馬來西亞
考察日期	114 年 6 月 13 日至 6 月 20 日
報告日期	114 年 7 月 28 日
一、目的	新加坡、馬來西亞觀光行銷、城市整體營造及地方建設觀摩考察
二、行程	6/13 桃園國際機場／新加坡－魚尾獅公園－小印度－蘇丹回教堂－克拉碼頭－濱海灣花園 6/14 聖陶沙名勝世界－新加坡環球影城－濱海灣金沙娛樂城、濱海灣螺旋橋－夜間露天雷射燈光水舞秀 6/15 新加坡－新山關口－麻六甲(荷蘭紅屋、鐘樓、葡萄牙廣場、聖方濟教堂)－麻六甲河 6/16 海上清真寺－波德申－3D 立體藝術－大紅花渡假村 6/17 波德申－黑風洞彩虹階梯－雲頂纜車－雲頂高原 6/18 雲頂－吉隆坡－市區城市景觀考察(獨立廣場、高等法院、獨立廣場、英雄紀念碑)→雙子星花園廣場－莎羅馬行人天橋－亞羅街夜市 6/19 中央藝術坊－茨廠街－鬼仔巷 6/20 城市景觀考察未來太子城、粉紅清真寺、首相府廣場－吉隆坡機場－桃園國際機場

三、心得	本次新加坡暨馬來西亞考察活動，旨在透過實地參訪，深入了解兩國在多元族群背景下之都市發展策略與公共空間型構模式，並藉由典型都市景點案例分析，探討其在歷史保存、文化景觀活化、都市更新、永續設計及觀光導向的空間規劃等多元領域之整合實踐，新加坡與馬來西亞為東南亞區域重要國家，且皆具有深厚之多元族群與宗教文化基礎，亦曾受殖民政權影響，城市形態融合多元元素，發展模式各具特色，深具觀察價值。 新加坡部分，參訪行程涵蓋濱海灣花園、克拉碼頭、聖淘沙等重點區域，透過實地觀察其高密度都市空間中綠地配置、智慧建築、設施與景觀設計之整合方式，觀察其如何兼顧城市機能、生活品質與國際形象；馬來西亞部分，則聚焦於麻六甲歷史城區、吉隆坡市區、黑風洞宗教文化區、中央藝術坊及新興行政首都太子城等地，本次考察期以多樣實例為引，透過跨國都市比較與空間實地考察，促進對於城市整體結構、人本空間設計與文化永續發展之理解，提升未來於都市規劃、建築設計、公共治理及地方創生等領域之應用參考，達成理論與實務並重之考察目標。
四、建議	本次行程特別深入分析濱海灣花園的生態科技整合、克拉碼頭的港埠設施規劃再利用等案例，幫助理解公共空間如何透過細節提升城市品質與觀光地區運營。此外，行程中亦安排古蹟與宗教場所參訪，實際接觸歷史保存如何與觀光及地方認同互相結合，強化文化空間的敏感度與評估能力，透過這八天密集行程與多類型空間的觀察比較，預期提升在地與國際的都市分析能力。更重要的是，本次考察將有助於建立對永續發展、文化保留與空間創新跨領域理解，為城市設計、公共政策或觀光發展應用，奠定良好基礎。
考察人員簽名	